

Skføbelig som en æggeskal

Gråblåt, lyst grønt, gulhvidt, orangesort og violet dominerer bogen om det dejlige æggehoved Ib.

Billedbog. Lisa Aisato: Ib er et æg. Oversat fra norsk af Hugin Eide. Torgard 2014, 36 sider, 199 kroner. Har du Plus-kort, får du 15 procent rabat på lagerførte bøger i Boghallen eller fri levering hos Saxo.com. Læs mere på politiken.dk/plus



Når mor råber højt af Ib, lyder det som en skarp kaglen i den næsten syv år gamle drengs ører. Når de spiller rundbold i idrætstimerne i skolen, fortrækker han helst til toiletet, hvor han kan være alene uden klassekammeraternes råb og tramp og uden at frygte slag fra boldtræet.

Og når han cykler ud i skoven om eftermiddagene for at gå sig en tur selv, værner han sig så grundigt imod at få kogler i hovedet, at han er tegnet med en udfoldet paraply i hånden på det bilde i den bog, norske Lisa Aisato har skrevet og illustreret om ham.

'Ib er et æg', hedder den fine historie,



IB. Lidt følsom har man vel lov at være ... Tegning: Lisa Aisato

som for børnehavebørn meget konkret fortæller, hvordan det er at være et barn så skføbeligt som en æggeskal. Med voksensprog kan man kalde sådan en forsigtig, støjskær, frygtsom og bekymret dreng som Ib særligt sensitiv, introvert eller måske bare stille. Ibs forfatter, Lisa Aisato, giver ham lov til at være, som han er, men fortæller samtidig, hvordan Ib får det bedre og lettere, da han får en nær ven.

Hun hedder Sif og er en summen-de livsglad dansebi, der kan få Ib til at slippe frygten, og den udvikling skildres med stor omhed og herlig forundring på det ene elegant farvede opslag efter det næste. Gråblåt, lyst grønt, gulhvidt, orangesort og violet er farverne, der dominerer baggrunde på de enkelte opslag med det dejlige æggehoved Ib i centrum.

Med sit tema om at være blandt de følsomme børn er 32-årige Lisa Aisatos bog oven i købet både aktuel og ret sjælden.

DORTE HYGUM SØRENSEN

dorte.hygum@pol.dk

